

부산 콘텐츠코리아 랩 콘텐츠 디자인 굿즈(Goods) 제작 지원 사업 공고문

부산지역 내 일러스트레이션 및 캐릭터 디자인 작가를 발굴하기 위하여, 콘텐츠 디자인 굿즈(Goods) 제작 지원사업을 추진합니다. 디자인 분야 작가 여러분의 많은 관심바랍니다.

1. 개요

- 공모명 : 부산 콘텐츠코리아 랩 콘텐츠 디자인 굿즈(Goods) 제작 지원 사업
- 지원대상 : 본인의 일러스트레이션 및 캐릭터 디자인 등의 작품으로 굿즈 제작을 통해 크라우드 펀딩 하고자 하는 부산·울산·경남 지역 작가 5명(팀) 내외 (현주소지 기준)
- 지원금액 : 각 팀당 10,000천원 이내 (시제품 제작 비용)
 - ※ 멘토링, 크라우드 펀딩 교육 및 런칭 등 별도
 - 실현가능성, 결과물의 수익성 등을 감안하여 과제 선정시 제작 비용은 변동 될 수 있음
 - 예산은 창작자에게 직접 현금으로 지급되지 않으며 진흥원이 선정한 용역사를 통해 집행
- 지원내용
 - 제품별 샘플제작에 소요되는 시제품 제작 비용 (아트상품 위주로 지원)
 - 제품 상용화 계약을 위한 컨설팅 지원
 - 크라우드 펀딩 교육 및 런칭 지원
 - 부산 콘텐츠코리아 랩 관련 SNS 홍보
 - 센텀시티 신세계몰 반디앤루니스 및 부산 콘텐츠코리아 랩, 기타 유통사(예정) 등 제품 전시
 - 부산저작권서비스센터 교육 및 일반상담, 법률 자문 상담 지원
 - ※ 법률 자문 상담의 경우 본인 확인 후 진행 가능

2. 신청방법 및 제출서류

□ 신청방법

- 신청기한 : 2018. 11. 27. (화) ~ 12. 9. (일)
- 신청방법 : 이메일접수 (ckl@busanit.or.kr)

www.busanit.or.kr (부산정보산업진흥원 홈페이지) 접속 ▶ 알림마당 ▶ 사업공고
▶ 콘텐츠 디자인 굿즈(Goods) 제작 지원 사업 ▶ 첨부된 양식 작성, PDF 변환 ▶ 이메일 접수

- 결과발표 : 부산정보산업진흥원 홈페이지 및 개별 통보
- 제출서류 ※ 해당 사항 서류 미 첨부시 가산점 적용 불가

필수 서류

- ▶ 신청서 일체 1부(계획안, 개인정보제공동의서, 서약서)
- ▶ 포트폴리오 1부
- ▶ 주민등록등본 또는 가족관계증명서(거주지 확인용) 1부

해당 사항

- ▶ 사업자등록증 1부
- ▶ 저작권, 특허, 디자인권 등 기타 지적재산권 증빙서류 1부
- ▶ 국가 및 공공기관 지원사업 참여 실적 확인서 1부
- ▶ 콘텐츠 디자인 분야 수상경력(국내·국외) 증빙서류 1부

□ 신청 제외대상

- ▶ 부산, 울산, 경남 지역 외 타 지역 주소지 거주자
- ▶ 타 중앙정부, 지자체, 공공기관의 창업 지원사업을 수행중인 자
 - * 동일한 내용으로 우리 원이나 타지원기관(정부, 지자체 및 공공기관)으로부터 지원을 받은 사실이 확인될 경우에는 협약체결 이후에라도 협약취소, 지원금 회수, 참여제한 등의 제재조치를 취할 수 있음
- ▶ 금융기관 등으로부터 채무불이행으로 규제중인 자 또는 국세 또는 지방세를 체납중인 자
 - * 단, 신용회복위원회의 사전채무조정(프리워크아웃), 개인워크아웃에서 채무조정합의서를 체결한 경우, 법원의 개인회생제도에서 변제계획인가를 받거나 파산면책 선고자, 회생인가를 받은 기업, 중소기업진흥공단 등으로부터 재 창업자금을 지원받은 경우, 세금분납 계획에 따른 성실 납부기업(인), 정부지원 협약 전까지 세금완납기업(인), 정부·공공기관으로부터 재기지원 필요성을 인정받은 기업(인), 건강관리시스템기업구조 개선 진단을 통한 정상화 의결기업은 신청 가능
- ▶ 기타 법령 등에서 창업지원의 제한 사유가 있다고 인정하는 자
- ▶ 신청서 및 사업계획서를 허위로 기재한 자 또는 신청자격 등 공고사항에 부합하지 않은 경우
- ▶ 타인의 작품을 모방하거나 타인의 저작권을 무단으로 침해한 경우
- ▶ 부산 콘텐츠코리아 랩 사업 중복 지원 불가
 - * 부산 콘텐츠코리아 랩 사업에 한하여 기존 수행중인 사업을 포기하더라도 신청 불가함

3. 선정절차 및 기준

□ 선정절차

① 공고 게시	② 작가 모집	③ 서류평가	④ 발표평가	⑤ 최종 결과
18. 11. 27. (화)	18. 11. 27. (화)~ 12. 9. (일)	18. 12. 12. (수)	18. 12. 18. (화)	18. 12. 20. (목)
홈페이지 게시	신청서 접수	개별 안내	개별 안내	최종합격자 개별안내

□ 선정기준(안)

- 평가위원 : 유관기관 및 콘텐츠 디자인 분야 전문가들로 구성
- 평가기준

구분	평가항목	배점(점)	비고
서류평가 (40점)	스토리텔링	20	
	창의성 및 독창성	20	
발표평가 (60점)	시장성 및 경쟁력	20	
	활용계획 구체성	20	
	지속가능성	20	
합 계		100	
가산점 (최대 7점)	지식재산권 보유 현황 (산업재산권, 저작권, 기타 신지식재산권)	3	개당1점 최대3점
	국가 및 공공기관 지원사업 참여 실적	1	최대1점
	공모전 수상	• 국내	1
• 국외		2	개당1점 최대2점

3. 세부 지원내용

□ 전담 멘토를 통한 전 단계(생산-유통-홍보) 관리

- 아이디어 및 디자인 구체화, 시장조사, 구체적인 사업계획을 수립하기 위하여 전문가의 코칭으로 상품개발 이해도를 증대함

순서	진행단계	내용
1	아이디어 구체화	<ul style="list-style-type: none"> • 기획단계의 아이디어 구체화 • 제품 업그레이드 및 개선방향 설정
2	제품화 멘토링	<ul style="list-style-type: none"> • 구체적인 과제 부여 후 수행과정 주기점검 • 개선상황보고 등
3	시제품 제작	<ul style="list-style-type: none"> • 컨설팅을 통한 개선 및 보완 후 제작

□ 제품 상용화 교육

○ 제품 마케팅 및 유통 과정

- 전담 멘토와 별도로 제작 완료된 제품을 상용화하기 위하여 거점 시장 선택 및 상품 타겟 설정, 유통 교육 등 진행
- 현실적인 생산 규모로 최대의 홍보 효과를 획득하기 위한 다양한 방안 제시

□ 크라우드 펀딩 교육·런칭

○ 크라우드펀딩 기획·런칭 집중 교육 : 2회 진행

- 추진 방향 설정 : 스토리텔링 전략, 리워드 수준, 플랫폼 페이지 디자인 등)
- 가장 적합한 크라우드펀딩 플랫폼 선정 및 포스팅

□ 저작권 교육 및 등록

- 교육 : 부산저작권서비스센터 담당자 교육
- 상담 : 일반 상담 및 법률 자문 상담 가능
※ 법률 자문 상담의 경우 본인 확인 후 진행 가능

□ 제품 전시

- 부산 콘텐츠코리아 랩(센텀, 금정, 경성대) 오픈공간 전시
- 센텀 신세계몰 반디앤루니스 내 CKL 스토어 및 기타 유통사(예정) 문화공간 내 전시
- 유관기관 및 디자인 관련 학과 전시

4. 세부일정

□ 사업기간 : 2018. 11. ~ 2019. 3.

- 공고, 접수 및 선정 : 2018. 11. ~ 12.
- 제품 제작 및 런칭 : 2018. 12. ~ 2019. 3.
- 전시 및 홍보 : 2019. 2. ~

구분	일정
공고 게시	2018. 11. 27. (화) ~
작가 모집	2018. 11. 26. (월) ~ 12. 9. (일)
서류평가 및 결과	2018. 12. 12. (수) ~ 12. 15. (금)
발표평가 및 최종 결과	2018. 12. 17. (월) ~ 12. 19. (수)
오리엔테이션	2018. 12. 20. (목)
제품 제작 업체 발굴	2018. 12. 24. (월) ~ 12. 30. (일)
제품 제작(1차)	2018. 1. 2. (수) ~ 2019. 1. 20. (일)
제품 제작(2차)	2019. 1. 21. (월) ~ 2. 10. (일)
제품 전시 및 홍보	2019. 2. 11. (금) ~
클라우드 펀딩 런칭	2019. 2. 11. (금) ~ 2019. 3. 10. (일)

5. 유의사항

- 부산 콘텐츠코리아 랩 사업 중복 지원 불가
 - 부산 콘텐츠코리아 랩 사업에 한하여 기존 수행중인 사업을 포기 하더라도 신청 불가함
- 공고문에 위배되거나, 참여 신청서의 내용을 허위 기재·누락한 경우 선정취소 등의 조치를 받을 수 있습니다.
- 타인과의 저작권, 특허권 등의 모든 지적재산권 문제가 발생할 시 응모자 본인이 전적으로 책임져야 합니다.

- 응모된 작품에 대한 저작권은 응모자에게 귀속되며, 진흥원 수상작에 한해 시상일로부터 1년 동안 활용·배포할 수 있습니다.
- 향후 진흥원은 필요한 경우 저작자와 별도로 협의하여 응모작에 대한 저작권을 양수하거나 이용허락을 받을 수 있습니다.
- 타 공모전의 수상작품 및 타인의 창작물에 대한 표절작은 수상에서 제외됩니다.
- 출품작 중 우수 견본상품은 신세계몰 반디앤루니스에 전시될 예정입니다.
- 출품작 수준에 따라 지원내역이 변경될 수 있으며, 제출된 모든 서류는 반송하지 않습니다. (※ 단, 포트폴리오 제외)
- 본 공고의 접수절차를 따르지 않을 경우 사업 참가 신청을 불인정합니다.

6. 문의처

- 부산정보산업진흥원 콘텐츠사업단 김가연 선임
 - 홈페이지 : www.busanit.or.kr (부산정보산업진흥원)
 - www.cklbusan.com (부산 콘텐츠코리아 랩)
 - 연락처 : T. 051-749-9168, 162 / E-mail. kggy@busanit.or.kr