

# 『2022 부산 콘텐츠코리아 랩 메타버스 크리에이터 Master-Class』 교육생 추가모집 공고문

## I 개요

가. 교육명 : 2022 부산 콘텐츠코리아 랩 메타버스 크리에이터 Master-Class

나. 교육내용(안)

구분	내용
교육대상	제페토 크리에이터 교육에 관심있는 20세 이상 부산 거주자
교육인원	20명 내외
모집기간	2022. 8. 26. ~ 9. 14.
교육기간	2022. 9. 19. ~ 11. 25.
교육시수	총 30회 (매주 3회)
교육시간	18시 ~ 21시 (회당 3시간 이내)
교육내용	네이버 제페토 앱을 활용한 캐릭터 커스텀 제작 및 소프트웨어 교육
교육방법	온라인 또는 오프라인 교육(선택가능) * 온라인 교육 전 필수 설치 프로그램 : 포토샵, 디스코드 * 교육 1차시에 유니티, 블렌더 프로그램을 설치하므로 아래 컴퓨터 사양에 문제가 없어야함
컴퓨터 사양	Window7 (32비트 또는 64비트), macOS10.12+이상, Linux
	SSE2를 지원하는 32비트 듀얼코어 2Ghz CPU
	4GB RAM
	1280×768 해상도
	마우스, 트랙패드 또는 펜+태블릿
	1GB 이상의 OpenGL3.3을 지원하는 그래픽카드
오프라인 교육장소	부산 콘텐츠코리아 랩 교육장
선정방법	선착순 모집
교육안내	2022. 9. 16.(금) 메일 안내

다. 접수방법 : 이메일 접수(ckl@busanit.or.kr)

라. 유의사항 : 선정된 교육생이 사전 연락없이 교육에 불참하는 경우  
향후 부산 콘텐츠코리아 랩에서 실시하는 교육 및 지원  
사업신청에 제한이 있을 수 있음

## II 접수방법

### 가. 제출서류

- 1) 참가신청서(자기소개서, 개인정보수집·이용·제공 동의서, 서약서 포함)
- 2) 주민등록등본(주소지 확인용, 주민번호 뒷자리 비공개로 제출)

\* 제출서류는 직접서명 후 스캔본 또는 전자서명 후 제출

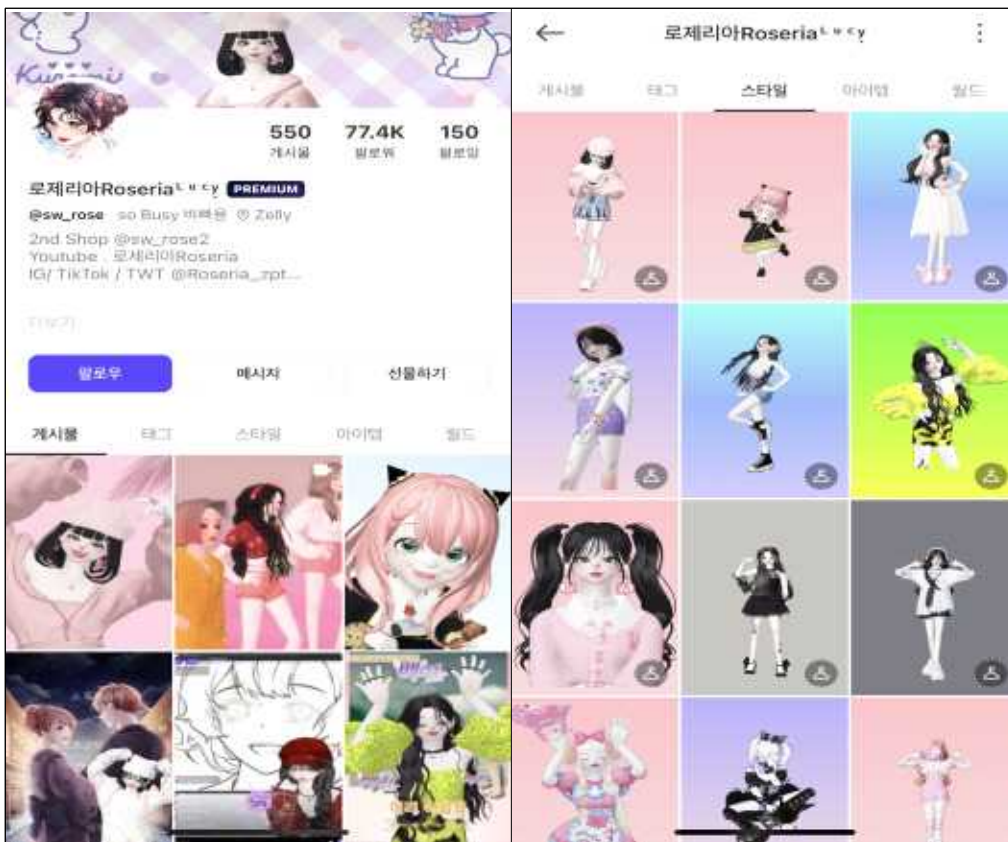
나. 제출처 : 이메일 접수(ckl@busanit.or.kr)

\* 메일제목 : 메타버스 크리에이터 교육신청\_홍길동

## III 강사소개

- 대표강사 : 제페토 크리에이터 '로제리아'

▷ 크리에이터 로제리아 피드 사진



▷ 크리에이터 로제리아 제작 아이템



# IV 교육일정

회차	날짜	요일	월별 날짜
1	9/19	월	<b>9</b> S M T W T F S 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30
2	9/21	수	
3	9/23	금	
4	9/26	월	
5	9/28	수	
6	9/30	금	<b>10</b> S M T W T F S 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31
7	10/4	화	
8	10/5	수	
9	10/7	금	
10	10/11	화	
11	10/12	수	
12	10/14	금	
13	10/17	월	
14	10/19	수	
15	10/21	금	
16	10/24	월	
17	10/26	수	
18	10/28	금	
19	10/31	월	<b>11</b> S M T W T F S 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30
20	11/2	수	
21	11/4	금	
22	11/7	월	
23	11/9	수	
24	11/11	금	
25	11/14	월	
26	11/16	수	
27	11/18	금	
28	11/22	화	
29	11/23	수	
30	11/25	금	

주	회차	내용
1주	1회차	메타버스 제페토 이용 및 프로그램 설치
	2회차	블렌더와 유니티 익히기
	3회차	아이템 제작을 위한 기초 익히기
2주	4회차	블렌더를 이용하여 티셔츠 만들어보기
	5회차	리깅을 통해 캐릭터에 의상 입히기
	6회차	포토샵과 유니티를 이용하여 제페토로 컨버팅하기
3주	7회차	블렌더를 이용하여 바지 만들어보기
	8회차	바지를 리깅 하여 캐릭터에 입히고 유니티로 컨버팅하기
	9회차	리토폴로지와 노멀맵에 대해 알아보기
4주	10회차	한 벌 원피스 만들어보기
	11회차	한 벌 원피스 만들어보기
	12회차	캐릭터의 체형이 바뀌는 방법에 대해 알아보기
5주	13회차	한 벌 원피스의 리토폴로지 작업하기
	14회차	노멀맵 추출 방법에 대해 알아보기
	15회차	원피스 리깅 및 유브이 내보내기
6주	16회차	다양한 모자 만드는 방법 알아보기
	17회차	네일아트, 귀걸이 팔찌 등, 액세서리 만드는 방법 알아보기
	18회차	코디에 어울리는 가방을 만들기
7주	19회차	신발과 양말 만들기
	20회차	키 높이, 하이힐 만들고 캐릭터의 키 조정하기
	21회차	헤어 만들기
8주	22회차	헤어 만들기
	23회차	헤어 만들기
	24회차	스윙 본에 대해 알아보고 움직임에 따라 흔들리는 헤어 효과 주기
9주	25회차	스윙 본을 활용한 의상의 디테일 추가하기
	26회차	유니티의 다양한 기능들 알아보기 - 머티리얼과 에셋 스토어
	27회차	유니티의 다양한 기능들 알아보기 - 애니메이션
10주	28회차	유니티의 다양한 기능들 알아보기 - 파티클
	29회차	제페토 심사 오류 살피기
	30회차	피드 홍보와 섬네일 제작 방법에 대해 알아보기

## VI 유의사항

---

- 공고 내용을 반드시 숙지한 후에 신청하도록 함
- 공고의 접수절차를 따르지 않을 경우 교육 참가 신청을 불인정함
- 모집(접수)기간 이후 신청서 접수불가
- 세부일정은 추진상황에 따라 변경될 수 있음
- 교육 선정자에 대한 사후관리를 위해 진흥원에서 요구하는 실적(매출 실적, 계약 등)을 제출하도록 함

## VII 문의처

---

- 부산정보산업진흥원 콘텐츠산업진흥단(IP비즈니스지원팀) 김가연 대리
  - ▷ 홈페이지 : [www.busanit.or.kr](http://www.busanit.or.kr) / [www.cklbusan.com](http://www.cklbusan.com)
  - ▷ 메일 : [kgy@busanit.or.kr](mailto:kgy@busanit.or.kr)(접수주소와 다름)
  - ▷ 연락처 : T. 051-749-9168