

2020 제1회 부산 애니메이션 캐릭터 IP 활용 공모전 공고

부산 지역 창작자 아이디어가 지역 애니메이션 IP를 활용하여 아이디어 상품과 홍보 영상에 접목될 수 있도록 「2020 부산 애니메이션 IP 활용 공모전」을 추진합니다. 부산 지역 창작자분들의 많은 관심 바랍니다.

2020년 11월 17일

재단법인 부산정보산업진흥원
동서대학교

공모개요

- 공모명 : 2020 제1회 부산 애니메이션 캐릭터 IP 활용 공모전
- 공모내용 : 창작자 아이디어가 애니메이션 캐릭터 IP를 활용한 아이디어 상품·영상에 접목될 수 있도록 공모
- 공동주관 : (재)부산정보산업진흥원, 동서대학교, (사)부산애니메이션협회
- 협찬 : 부산경상대학교
- 공모대상 : 아이디어를 보유한 개인 창작자 누구나
 - 만 14세 미만 미성년자(신청일 기준)인 경우 법정대리인 동의 필요(신청서 4페이지)
- 공모분야
 - 홍보 영상 분야
 - 부산애니메이션협회사 캐릭터를 활용한 부산 콘텐츠코리아 랩 홍보를 위한 영상
 - 아이디어 상품 분야
 - 부산애니메이션협회사 캐릭터 IP를 활용한 아이디어 상품
 - ※ (공통사항) 부산애니메이션협회 블로그(<http://blog.naver.com/busananim>)에 접속하여 애니메이션 캐릭터 IP에 등록된 캐릭터 중 아이디어 상품 분야는 1개 캐릭터, 홍보 영상 분야는 개수제한 없이 캐릭터를 활용하여 응모

□ 시상금액

구분	홍보 영상 분야	아이디어 상품 분야	시상부문	상금
대상	1명	1명	- 홍보 영상 : 부산정보산업진흥원장상 - 아이디어 상품 : 동서대학교총장상	각 100만원
금상	1명	1명	부산애니메이션협회장상	각 30만원
은상	2명	2명		각 20만원
동상	3명	3명		각 10만원
특선	5명	5명		상장
입선	10명	10명		상장

□ 지원내용

- (대상~동상) 공모 시상금
- (대상~은상) 분야별 전문 컨설팅 제공
- (대상~입선) 부산저작권서비스센터 교육 및 일반상담, 법률 자문 상담 지원
※ 법률 자문 상담의 경우 본인 확인 후 진행 가능
- (해당사항) 제품생산에 따른 로열티 지급

II 신청방법 및 제출서류

□ 접수방법

- 접수기한 : 2020. 11. 17. (화) ~ 11. 30. (월) 오전 11시까지
- 메일 수신시간 오전 11시까지 신청서 접수가능
- 접수방법 : 이메일 접수
- 홍보 영상 분야 : ckl@busanit.or.kr
- 아이디어 상품 분야 : busanani@daum.net

① www.busanit.or.kr (부산정보산업진흥원 홈페이지) 접속 ▶ 알림마당 ▶ 사업공고
▶ '2020 부산 애니메이션 IP 활용 공모전' 공고 ▶ 첨부된 양식 작성 및 제출

or

② www.busananimation.org (부산애니메이션협회 홈페이지) 접속 ▶ 협회소식 ▶ 공지사항
▶ '2020 부산 애니메이션 IP 활용 공모전' 공고 ▶ 첨부된 양식 작성 및 제출

- 결과발표 : 부산정보산업진흥원 홈페이지, 부산애니메이션 홈페이지 및 블로그
※ 세부 지원내용에 포함되는 내용에 동의하지 않을 경우 차상위를 선정하도록 함

□ **<필독> 공모 제출 전 꼭! 확인해주세요**

- 홍보 영상 분야 : '부산 애니메이션 캐릭터 IP를 활용하여(개수 제한없음)
부산 콘텐츠코리아 랩 홍보 영상 1개 파일 포함 하단 제출서류 제출
- 아이디어 상품 분야 : '부산 애니메이션 캐릭터 IP 1개를 활용하여
아이디어 상품' 에 접목한 시안 3가지 포함 하단 제출서류 제출

□ 제출서류

- 홍보 영상 분야(캐릭터 IP 활용 개수 제한없음)
 - 30초 내외 영상 1개
 - ※ 형식 : 30초 내외 영상 1개(avi, mp4, wmv 동영상 파일)
 - ※ 해상도 : 1280*720 (HD)이상 권장, 200MB 이내
 - 신청서(개인정보제공동의서 및 서약서 등) 1부_PDF 형식으로 제출
 - 주민등록등본 1부(2020. 11. 17. 이후 발급본, 주민번호 뒷자리 비공개)
- 아이디어 상품 분야(캐릭터 IP 1개 활용)
 - 아이디어 상품 시안 3개 파일
 - 신청서(개인정보제공동의서 및 서약서 등) 1부_PDF 형식으로 제출
 - ※ 신청서상 시안을 첨부하더라도 별도로 시안 3개 파일을 제출하도록 함
 - 주민등록등본 1부(2020. 11. 17. 이후 발급본, 주민번호 뒷자리 비공개)
 - ※ (공통사항) 신청서와 증빙서류가 동일한 경우 인정되며, 서류 미제출 시 별도 연락없이 접수대상에서 제외될 수 있음
 - ※ (공통사항) 저작권에 문제 없는 오픈소스(영상, 폰트, 이미지, 음원)만 사용 가능

□ 신청 제외대상

- ▶ 타 중앙정부, 지자체, 공공기관에서 동일한 아이디어 상품, 홍보 영상으로 수혜받은자 또는 수행중인 자
 - * 위 내용으로 우리 원이나 타지원기관(정부, 지자체 및 공공기관)으로부터 지원을 받은 사실이 확인될 경우에는 협약체결 이후에라도 협약취소, 지원금 회수, 참여제한 등의 제재조치를 취할 수 있음
- ▶ 부산 지역 외 타 지역 주소지 거주자
- ▶ 금융기관 등으로부터 채무불이행으로 규제중인 자 또는 국세 또는 지방세를 체납중인 자
 - * 단, 법원의 화의 및 회사정리인가 결정을 받은 후 법원에 제출한 화의계획안 또는 정리계획안의 채무변제 계획을 정상적으로 이행하고 있는 업체는 제외)
- ▶ 신청서 및 사업계획서를 허위로 기재한 자 또는 신청자격 등 공고사항에 부합하지 않은 경우
- ▶ 타인의 작품을 모방하거나 타인의 저작권을 무단으로 침해한 경우

III

선정절차 및 기준

□ 선정절차



○ 위 일정은 평가위원 일정, 내부사정에 의해 변동될 수 있음

□ 선정기준(안)

- 평가위원 : 유관기관 및 아이디어 상품·홍보 영상 분야 전문가들로 구성
- 평가방법 : 분야별 제출서류
- 평가기준(사업 추진상황에 따라 상기 평가항목 및 배점 변경 가능)

구분	평가항목	배점	구분	평가항목	배점
홍보 영상 분야	부산 콘텐츠코리아 랩 이해도	30	아이디어 상품 분야	목적성	25
	애니메이션 캐릭터 활용도	30		심미성	25
	영상 제작 기술	20		독창성	25
	발전가능성	20		상품성	25
합계		100	합계		100

※ 동점자 발생시, 아이디어 상품 분야의 경우 독창성 및 상품성 합산 점수로 최종 선정하고 홍보 영상 분야의 경우 부산 콘텐츠코리아 랩 이해도 및 애니메이션 캐릭터 활용도 합산 점수로 최종 선정하도록 함

IV

세부 지원내용

 공모 시상

- 대상 : 분야별 1팀 각 100만원 지급
 - 홍보 영상 분야 : 부산정보산업진흥원장상
 - 아이디어 상품 분야 : 동서대학교총장상
- 금상 : 분야별 1팀 각 30만원 지급(부산애니메이션협회장상)
- 은상 : 분야별 2팀 각 20만원 지급(“)
- 동상 : 분야별 3팀 각 10만원 지급(“)
- 특선 : 상장(“)
- 입선 : 상장(“)

 전문 컨설팅 제공(해당사항 : 대상~은상)

- 제품·영상 분야 전문가 컨설팅을 통한 아이디어 구체화, 개선방향 설정 등

 저작권 교육 및 상담(대상~입선)

- 교육 : 부산저작권서비스센터 담당자 교육
- 상담 : 일반 상담 및 법률 자문 상담 가능

※ 법률 자문 상담의 경우 본인 확인 후 진행 가능

 제품생산에 따른 로열티 지급(해당사항 : 아이디어 상품 분야)

- 애니메이션 기업이 공모작을 생산할 경우 계약에 따라 적정한 로열티 지급

※ 자세한 사항은 계약에 따라 결정하되 지식재산 유통전문가와의 상담, 협상 중재 및 계약서 작성 지원

V

세부일정

□ 사업기간

- 창작자 모집 및 선정 : 2020. 11. ~ 12.
- 최종 결과 안내 및 컨설팅 제공 : 2020. 12.
- 전시 및 홍보 : 2020. 12. ~

구분	일정
신청자 모집	2020. 11. 17(화) ~ 11. 30(월) 오전 11시까지
온라인 서류평가	2020. 12. 3(목)
최종결과	2020. 12. 7(월) 이내
분야별 컨설팅(1회)	2020. 12. 8(화) ~ 12. 10(목) 이내
저작권 교육 및 시상식	2020. 12. 11(금) 13:10 ~ 15:30
시상금 지급	2020. 12. 14(월)

VI

유의사항

- 지원자는 반드시 공고문 유의사항을 숙지 후에 신청하도록 함
- 동점자 발생시, 아이디어 상품 분야의 경우 독창성 및 상품성 합산 점수로 최종 선정하고 홍보 영상 분야의 경우 부산 콘텐츠코리아 랩 이해도 및 애니메이션 캐릭터 활용도 합산 점수로 최종 선정하도록 함
- 공고문 「V.세부일정」에 따라 반드시 지원내용을 수행하도록 함
 - ※ 컨설팅 일정에 차질이 생길 경우, 반드시 공모전 위탁사 및 진흥원에 알리고 대응 방안을 마련하도록 함
- 공고문에 위배되거나, 참여 신청서의 내용을 허위 기재·누락한 경우 선정취소 등의 조치를 받을 수 있음
- 타인과의 저작권, 특허권 등의 모든 지적재산권 문제가 발생할 시 응모자 본인이 전적으로 책임져야 함

- 진흥원 공모전 선정자(대상~입선)에 한해 5년 동안 활용·배포할 수 있음
- 아이디어 제안자는 공모전 종료 통보를 받기 전까지 본인이 제안한 아이디어를 타인에 누설하거나 공개하지 않아야 함
- 추후 실명으로 아이디어 거래 또는 수상 사실이 보도될 수 있고, 아이디어 제목이 공개될 수 있음
- 신청한 아이디어를 바탕으로 특허출원 등을 통한 권리화를 염두에 둔 제안자는 신속히 관련 절차를 진행해야 함
- 향후 진흥원은 필요한 경우 저작자와 협의하여 당선작에 대한 저작권을 양수하거나 이용허락을 받을 수 있음
- 타인의 창작물에 대한 표절작은 수상에서 제외 됨
- 본 공고의 접수절차를 따르지 않을 경우 사업 참가 신청을 불인정함
- 최종 결과가 나오기까지 컨설팅 일정 및 전문가는 확정되지 않으며, 추후 일정에 참가가 어려울 경우 대리인을 통해서라도 컨설팅에 참석할 수 있도록함

VII 문의처

- 홍보 영상 분야 : 부산정보산업진흥원 콘텐츠사업부 김가연 선임
 - 홈페이지 : www.busanit.or.kr (부산정보산업진흥원)
 - www.cklbusan.com (부산콘텐츠코리아랩)
 - 연락처 : T. 051-749-9168
- 아이디어 상품 분야 : 부산애니메이션협회 양창원 부회장
 - 홈페이지 : www.busananimation.org
 - 블로그 : blog.naver.com/busananim
 - 연락처 : T. 010-9929-4059