

2020 부산웹툰캠퍼스 특강 프로그램 운영 계획안

I 개 요

1. 건 명 : 2020 부산웹툰캠퍼스 특강 프로그램

2. 배경 및 필요성

- 웹툰콘텐츠 시장의 성장에 따라 웹툰 창작에 대한 지역 일반인 및 예비작가의 관심도 증가로 웹툰교육에 대한 수요가 늘고 있음.
→ 이에 반해 안정적이고 체계적인 웹툰 교육 및 우수한 교육인력의 공급은 부족한 상황
- 지역 웹툰 작가 대상의 전문적인 웹툰 교수법 교육을 통해 지역 잠재 웹툰 창작 인력의 실력 향상을 도모하고 지역 웹툰콘텐츠 경쟁력 강화, 예비 작가의 안정적 육성 및 역량 강화에 도움을 줄 수 있는 교육 과정의 개설이 필요함.
- 다양한 유료웹툰 플랫폼의 등장으로 점차 커지고 변화된 웹툰콘텐츠 시장에서 만화산업 분야 종사자들의 불공정한 계약 관행을 개선하고 산업계와 창작계가 서로 상생하는 공정한 생태계를 형성하기 위해 저작권 및 계약문화 전반에 대한 전문가의 교육을 통해 관련 피해 발생을 예방하는 한편 실무 대응 능력을 배양하는 교육이 필요함.

3. 목 적

- 작가특강 : 작가 대상 창작기법, 교수법 및 작가 기본소양 교육을 통한 웹툰 교수 역량 강화

4. 대 상 : 웹툰센터 입주작가 및 지역작가, 예비작가 (120여명 대상)

5. 일 정 : 20. 7. 3주 ~ 9. 5주 (12회)

6. 장 소 : 부산글로벌웹툰센터 전시장 2층

II 교육 과정

1. 작가 대상 특강 (총 12회차 진행)

가. 대 상 : 웹툰센터 입주작가 및 지역작가, 예비작가 (120여명)

나. 일 정 : 20. 7. 15 ~ 9. 30 매주(수)

16:00 ~ 20:00 (12주과정, 총 36시간)

다. 강 사 : 최인수 작가

라. 강의명

작가특강 : 웹툰작가 교수법 및 소양교육

- 작가들이 가져야 할 업계관련 지식 및 창작 교육스킬, 웹툰 교육 작가로서의 기본소양 및 매니징 스킬 교육

마. 교육장소: 부산글로벌웹툰센터 전시장 2층

바. 교육내용

회 차	일 시	교육 내용
1, 2회차	20.7.15./7.22(수) 16:00 ~ 19:00	커리큘럼 , 교안작성, 교재제작, 뉴미디어 교육철학
3, 4회차	20.7.29./8.5(수) 16:00 ~ 19:00	스토리텔링 발표 와 토론기법, 실전 PPT 연출과 디자인
5, 6회차	20.8.12./8.19(수) 16:00 ~ 19:00	전문자료조사 와 취재 (작품,논문,통계등 시청각 자료 레퍼런스)
7, 8회차	20.8.26./9.2(수) 16:00 ~ 19:00	교수법 ,태도,용모,시선처리,제스처,어조,음성 (유머,화술,멘탈관리,인터뷰기법,강의구성,연출,특강기법)
9, 10회차	20.9.9./9.16(수) 16:00 ~ 19:00	비평 ,상담법,마인드케어,협오표현,젠더감수성
11, 12회차	20.9.23./9.30(수) 16:00 ~ 19:00	강의계획 선호 ,실전 공개강의,자가진단,강의평가