

2019 콘텐츠디자인 콜라보레이션(Collaboration) 제작 지원사업 공고문

부산지역 내 일러스트레이션 및 캐릭터디자인 작가를 발굴하기 위하여 부산기업 제품에 작가 디자인을 접목한 콘텐츠디자인 콜라보레이션 제작 지원사업을 추진합니다. 작가 여러분의 많은 관심바랍니다.

1. 개요

- 공 고 명 : 2019 콘텐츠디자인 콜라보레이션(작가-기업협업) 제작 지원사업
- 지원목적 : 본인의 디자인은 있으나 이를 활용하기 어려운 작가를 위해 인지도 있는 부산기업과 매칭하여 콜라보레이션 제품 제작(패키지디자인)
- 지원대상 : 본인의 일러스트레이션 및 캐릭터 디자인 등의 작품을 가진 부산(현주소지) 지역 작가 5명 내외(팀 또는 기업 지원불가)
- 지원금액 : 인당 700만원(패키지디자인 제작비)
 - 실현 가능성, 수익성 등을 감안하여 과제 선정 시 제작비용은 변동 될 수 있음
- 기업 선정방법 : 부산에 본사를 둔 기업에 한하여 신청해야함(3지망까지 가능)
 - ※ 희망기업과 매칭이 어려울 경우 진행 가능한 업체를 진흥원에서 추천하도록 함
- 지원내용
 - 제품별 패키지디자인 제작에 소요되는 비용 지원(소비재 위주로 지원)
 - 제품 상용화 계약을 위한 컨설팅 제공
 - 부산 콘텐츠코리아 랩 관련 SNS 홍보
 - 부산콘텐츠코리아랩 센터 제품 전시
 - 부산저작권서비스센터 교육 및 일반상담, 법률 자문 상담 지원
 - ※ 법률 자문 상담의 경우 본인 확인 후 진행 가능

2. 접수방법 및 제출서류

□ 신청방법

- 접수기한 : 2019. 10. 31. (목) ~ 11. 25. (월) 14:00까지
- 접수방법 : 방문접수 및 이메일접수(평일 12시~1시, 주말 접수불가)

www.busanit.or.kr (부산정보산업진흥원 홈페이지) 접속 ▶ 알림마당 ▶ 사업공고
▶ 2019 콘텐츠디자인 콜라보레이션 제작 지원사업 ▶ 첨부된 양식 작성 및 제출

○ 접수처

- 방문 접수 : 부산광역시 해운대구 수영강변대로 140 부산문화콘텐츠
 컴플렉스 5층, 부산정보산업진흥원 김가연 선임
- 이메일 접수 : 서명 후 PDF 파일로 ckl@busanit.or.kr 접수
- 결과발표 : 부산정보산업진흥원 홈페이지

※ 지원포기 시 차 상위 선정

□ 제출서류

○ 필수서류

- 제작 계획(안) 1부
 ※ 제작 계획(안) 작성 시 실제 제작 될 디자인 시안으로 첨부
- 개인정보제공동의서 1부
- 서약서 1부
- 주민등록등본 1부(2019. 11. 1. 이후 발급본, 주민번호 뒷자리 비공개)

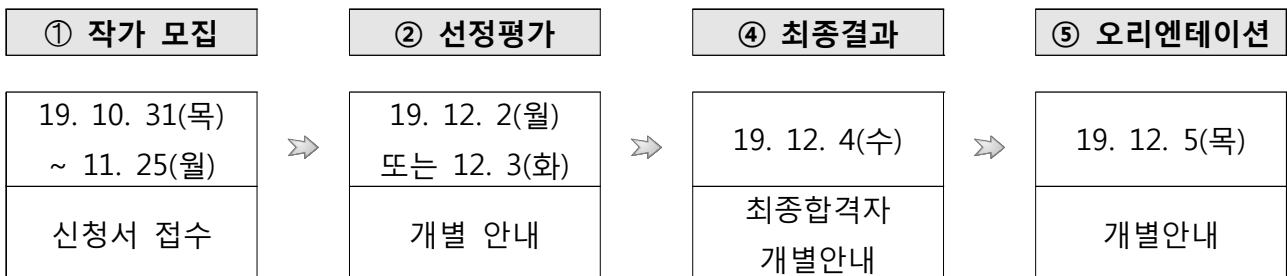
○ 해당서류(가산점)

- 저작권, 특허, 디자인권 등 기타 지적재산권 증빙서류
 ※ 신청서와 증빙서류가 동일한 경우 인정되며, 서류 미제출 시 별도 연락없이 가산
 적용 대상에서 제외될 수 있음

□ 신청 제외대상

- ▶ 부산 콘텐츠코리아 랩 사업 중복 지원 불가
 - * 부산 콘텐츠코리아 랩 사업에 한하여 기존 수행중인 사업을 포기하더라도 신청 불가함
- ▶ 타 중앙정부, 지자체, 공공기관의 창업 지원사업 수혜자 또는 수행중인 자
 - * 동일한 내용으로 우리 원이나 타지원기관(정부, 지자체 및 공공기관)으로부터 지원을 받은 사실이 확인될 경우에는 협약체결 이후에라도 협약취소, 지원금 회수, 참여제한 등의 제재조치를 취할 수 있음
- ▶ 부산 지역 외 타 지역 주소지 거주자
- ▶ 금융기관 등으로부터 채무불이행으로 규제중인 자 또는 국세 또는 지방세를 체납중인 자
 - * 단, 법원의 화의 및 회사정리인가 결정을 받은 후 법원에 제출한 화의계획안 또는 정리계획안의 채무변제 계획을 정상적으로 이행하고 있는 업체는 제외)
- ▶ 신청서 및 사업계획서를 허위로 기재한 자 또는 신청자격 등 공고사항에 부합하지 않은 경우
- ▶ 타인의 작품을 모방하거나 타인의 저작권을 무단으로 침해한 경우

□ 선정절차



□ 선정기준(안)

- 평가위원 : 유관기관 및 콘텐츠 디자인 분야 전문가들로 구성
- 평가방법 : 제출한 서류기반 발표평가(PT) 진행
- 평가기준

구 분	평가항목	배점(점)	비고
선정평가 (100점)	희망기업 제품과 작품의 조화	30	
	시장성 및 경쟁력	30	
	창의성 및 독창성	20	
	발전가능성	20	
합 계		100	
가산점(3점)	지식재산권 보유 현황	3	개당 1점, 최대 3점

※ 사업 추진상황에 따라 상기 평가항목 및 배점 변경 가능

3. 세부 지원내용

□ 전담 멘토를 통한 전 단계(생산-전시-홍보) 관리

- 아이디어 및 디자인 구체화, 시장조사, 구체적인 사업계획을 수립하기 위하여 전문가의 코칭으로 상품개발 이해도를 증대함

순서	진행단계	내용
1	아이디어 구체화	- 패키지디자인 구체화 - 제품 업그레이드 및 개선방향 설정
2	제품화 멘토링	- 수행과정 점검 - 제품 상용화 계약을 위한 컨설팅 - 개선상황보고 등
3	제품 제작	- 컨설팅을 통한 개선 및 보완 후 제작

□ 제품 상용화 교육

- 제품 마케팅 및 유통 과정
 - 전담 멘토와 별도로 제작 완료된 제품을 상용화하기 위하여 거점 시장 선택 및 상품 타겟 설정, 유통 교육 등 진행
 - 현실적인 생산 규모로 최대의 홍보 효과를 획득하기 위한 다양한 방안 제시

□ 저작권 교육 및 상담

- 교육 : 부산저작권서비스센터 담당자 교육
- 상담 : 일반 상담 및 법률 자문 상담 가능
 - ※ 법률 자문 상담의 경우 본인 확인 후 진행 가능

□ 제품 전시

- 부산 콘텐츠코리아 랩(센텀, 금정, 경성대) 오픈공간 전시
- 부산콘텐츠코리아랩 전시행사 참가(세부내용 미정)

4. 세부일정

□ 사업기간 : 2019. 10. ~ 2019. 2.

- 공고, 접수 및 선정 : 2019. 10. ~ 12.
- 업체 발굴 및 제품 제작 : 2019. 12. ~ 2020. 1.
- 전시 및 홍보 : 2020. 1. ~

구분	일정
작가 모집	2019. 10. 31(목) ~ 11. 25(월)
선발평가	2019. 12. 2(월) 또는 12. 3(화)
최종결과	2019. 12. 4(수)
오리엔테이션	2019. 12. 5(목)
콜라보 기업 및 제품 제작 업체 발굴	2019. 12. 9(월) ~ 12. 31(화)
멘토링, 컨설팅	2019. 12. 9(월) ~ 12. 31(화)
제품 제작	2020. 1. 1(수) ~ 1. 17(금)
제품 전시 및 홍보	2020. 1. 27(월) ~

5. 유의사항

- 부산 콘텐츠코리아 랩 사업 중복 지원 불가
 - 부산 콘텐츠코리아 랩' 기존 수행중인 사업이나 이전에 지원받은 사업이 있을 경우 지원 불가
- 사업기간 내 제작완료하며, 기간 내 제작이 어려울 경우 다른 희망 기업 제품으로 제작할 수 있도록 함
- 진흥원이 지원하는 모든 지원내용에 참여하고, 부득이하게 참여가 어려울 경우 사전에 진흥원 측에 알려야함
- 제작완료 된 결과물의 20%는 부산 콘텐츠코리아 랩에 전시를 위해 양도함

- 본 사업은 작가 브랜드 및 디자인 홍보, 지역 상생 프로젝트로 작가-기업 간 계약문제에 대해서는 진흥원에서 책임지지 않음
- 공고문에 위배되거나, 참여 신청서의 내용을 허위 기재·누락한 경우 선정취소 등의 조치를 받을 수 있음
- 타인과의 저작권, 특허권 등의 모든 지적재산권 문제가 발생할 시 응모자 본인이 전적으로 책임져야 함
- 진흥원 지원사업 선정자에 한해 5년 동안 활용·배포할 수 있음
- 향후 진흥원은 필요한 경우 저작자와 협의하여 응모작에 대한 저작권을 양수하거나 이용허락을 받을 수 있음
- 타인의 창작물에 대한 표절작은 수상에서 제외 됨
- 출품작 수준에 따라 지원내역이 변경될 수 있으며, 제출된 모든 서류는 반송하지 않음
- 본 공고의 접수절차를 따르지 않을 경우 사업 참가 신청을 불인정함
- 예산은 창작자에게 직접 지급되지 않으며 진흥원이 선정한 용역사를 통해 집행됨
- 분야 특성에 따라 최종 결과가 나오기까지 교육 일정 및 강사는 확정되지 않으며, 추후 교육일정에 참가가 어려울 경우 대리인을 통해 서라도 교육에 참석할 수 있도록함

6. 문의처

- 부산정보산업진흥원 콘텐츠사업부 김가연 선임
 - 홈페이지 : www.busanit.or.kr (부산정보산업진흥원)
 - www.cklbusan.com (부산콘텐츠코리아랩)
 - 연락처 : T. 051-749-9168 / E-mail. kg@busanit.or.kr